

小學辦中華文化日聯繫社區

小小書法迷

誰言寸草心報得寫揮春



「學校舉辦這樣的 活動給了我實踐(學 習文化)的機會。」

----陳嘉慧

「活動以歡樂的方 式讓學生學習中華傳 統文化」——陳蒂琳



母校揮毫,互相觀摩技術增進情誼,

「小小書法家」亦獲邀到屯門

市廣場,為街坊們寫春

聯迎春接福。

四大名著永遠都是重要素材。

居港多時受文化薫陶 NET老師最愛舞獅

Jimmy Pittman 是胡少 渠紀念小學的 NET(以英語為母語)

老師,已在香港生活 11 年,認為自己對香港的節日和傳統有一定了解。當天,Jimmy 正向學生講解農曆十二生肖的動物,「例如羊年有人翻譯成 the Year of Goat,但是在中文中,它只有一個詞可以形容。」

他相信以互動遊戲形式教學,可以幫助學生更好地理解中華文化,同時也提供練習英語口語的機會。在各種賀年活動中,他最喜歡舞獅:「發現即使過了很多年,我仍然很喜歡觀賞舞獅表演!」 Jimmy 說。 「羊年有人翻譯成the Year of Sheep,亦有人翻譯成the Year of Goat。」

——Jimmy Pittman 老師





「小小書法家」到屯門市廣場揮毫。

兩女生回胡少渠助筆 即席揮毫隸楷展氣度

軍級書法小隊」的成員,包括 陳嘉慧和陳莃珧這兩位小女生, 皆畢業於安定邨順德聯誼總會胡少渠紀 念小學,現就讀於同區的順德聯誼總會 譚伯羽中學。嘉慧和莃珧因母校於今年 2月初舉辦了「中華文化日」活動,欣 然回校負責「即席揮毫」的任務。

揮春是香港的非物質文化遺產,書法 更是中國傳統文化中的重要元素,主要分 為「篆書」、「隸書」、「草書」、「行書」 和「楷書」等五種字體。

據嘉慧介紹,她所寫的字體是「隸書」,這種字體筆劃方正,也是其他字體如行書、草書和楷書的起源,筆劃寬扁,橫竪曲直;而莃珧寫的是「楷書」,也稱為「正書」、「真書」,這種字體特色是非常整齊,易於閱讀,是書法中最穩定的字體。兩位女孩年紀輕輕,卻寫得一手好字,盡展優雅知性的文才。

← 校内寫毛筆書法氛圍濃郁,同學們對傳統文化情有獨鍾!」 高炳旋校長

校長高炳旋形容:「校內寫毛筆書法氛圍濃郁, 同學們對傳統文化情有獨鍾!」他指出,讓學生即 席揮毫,不僅能將所學應用於社區服務,提供學以 致用的機會,也能培養學生面對大眾、處理人際關 係的技巧,將學習與生活緊密結合在一起。

年輕一代對中華文化的認識和了解程度各不相同,嘉慧表示:「我對中華文化的了解程度,大約只能給自己打5到6分(滿分為10分)。由於平時並不專門學習中華文化相關的知識,因此學校舉辦這樣的活動給了我實踐的機會。」莃珧對這個活動也有類似的感受,她說:「這個活動以歡樂的方式讓學生學習中華傳統文化,例如今天我了解到中藥的五味(辛、甘、酸、苦、鹹),覺得非常新奇有趣!」



揮春是非遺項目。

書法在教育中不可或缺一